ISSN 1594-3216
2022 Giugno - Anno XLIII

491

# NUOVA FINESTRA

DBInformation
digital, business & publishing

www.guidafinestra.it

IL RUOLO DEI SERRAMENTI IN UN PROGETTO DI RETROFIT ENERGETICO

RESISTENZA ALL'EFFRAZIONE, IL SUPPORTO DELLA UNI 11781

AUTOMAZIONI PER SERRAMENTI PROTAGONISTE DELL'INCHIESTA DEL MESE

# SERRAMENTI IN LEGNO NEL SEGNO DELLA CONTEMPORANEITÀ

Margherita Toffolon, foto di Andrea Ceriani

Il progetto di ristrutturazione di una cascina abbandonata che recupera la funzione residenziale originaria in perfetta sintonia con il contesto circostante. Il ruolo dei serramenti in legno per la riconfigurazione in chiave contemporanea

Non solo un progetto di recupero e ristrutturazione edilizia ma quella attuata dall'architetto Edoardo Milesi & Archos è innanzitutto un'azione antropica compatibile con le peculiarità naturali e storiche dell'ambiente circostante. Ecco che una storica cascina abbandonata in un contesto incontaminato a pochi passi da Bergamo diventa un'abitazione sostenibile perfettamente integrata al parco (5000 metri quadrati) e all'intorno agricolo. L'edificio, articolato con due corpi di fabbrica attorno a una corte centrale, riprende la disposizione tipica dell'architettura rurale lombarda. L'intervento di recupero a uso residenziale, basato su preliminari indagini storiche e sull'analisi stratigrafica, è stato impostato nel rispetto dell'impianto tipologico della cascina storica mantenendo gli elementi architettonici e materici autentici e rimuovendo o reinterpretando in chiave contemporanea gli elementi aggiunti in epoca recente e in contrasto con le forme e l'impianto originario. Un approccio conservativo che ha coniugatole soluzioni adottate alle necessità abitative contemporanee. In particolare, le superfetazioni contrasto con il manufatto sono state sostituite con elementi funzionali quali le nuove serre solari in vetro e acciaio che fungono sia da filtro tra l'abitazione e l'esterno sia da accumulatori solari nel periodo invernale. Tramite l'integrazione fra serre solari, l'impianto di riscaldamento (pavimento radiante a pavimento) e

raffrescamento (con linee di ricambio d'aria e condizionamento canalizzato e meccanico con ventilconvettori) in pompa di calore elettrico geotermico e il sistema a pannelli solari per la produzione di acqua calda l'edificio risulta ad alto risparmio energetico tanto da essere certificato in classe energetica A+. All'integrazione impiantistica si associa quella materica: il mattone a vista e il legno sottoposto alla naturale ossidazione sono stati accoppiati a ferro, vetro e cemento grezzo, i materiali utilizzati per le parti ex novo. In particolare, il legno ha un ruolo preponderante in quanto utilizzato per il rivestimento a doghe, per la travatura della copertura e per i numerosi serramenti in varie tipologie. Non ultimo il verde di pertinenza quale elemento di protezione e, al contempo, di produzione domestica: le essenze sono state scelte in base agli orientamenti, agli ombreggiamenti dei fabbricati e al corso d'acqua artificiale, in modo da concorre alla modifica del microclima circostante.

**SERRAMENTI IN LEGNO MULTITASKING**

Tutti i serramenti utilizzati per la ristrutturazione della cascina che presenta su due piani aperture con diverse dimensioni, forme e tipologie (fisso, scorrevole con un'anta mobile,

## Identikit

**Progetto e Direzione lavori:** Edoardo Milesi & ARCHOS
**Progetto strutture:** ing. Sebastiano Moioli
**Progetto impianti:** Studio MCZ
**Opere edili:** Impresa Cividini ingegneria e costruzioni
**Realizzazione serre:** Rota Egidio & figli
**Sistemi in acciaio per serre:** Secco Sistemi
**Serramenti in legno, porte:** Cloud 78, BG Legno
**Serramenti in alluminio:** Tecna 700 Drop, Sallustio Infissi
**Realizzazione serramenti e porte:** Bi.Ci
**Rivestimenti in legno e brise soleil:** Legnotecnica Fattorini
**Ferramenta porta:** Fritsjurgens

Dettaglio-Sezione verticale Brise Soleil

## Chi è chi

Edoardo Milesi & Archos da sempre progetta basandosi sui principi della bioarchitettura, dell'architettura sostenibile e sulla tutela paesistico-ambientale del territorio tanto da diventare in Italia uno dei maggiori rappresentanti con specializzazione in ecologia dell'architettura. In collaborazione con l'Università degli Studi di Siena e il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi "Gabriele D'Annunzio" di Chieti-Pescara, Milesi ha istituito la prima Summer School di architettura sostenibile. Nel 2014 fonda l'associazione culturale Scuola Permanente dell'Abitare, della quale è direttore, che ogni anno propone una scuola estiva di architettura rivolta ai giovani architetti basata sullo studio e l'analisi dell'abitare e del suo ruolo nel contesto sociale, nella città contemporanea, nel territorio. Molti i progetti e le realizzazioni che hanno ricevuto premi e segnalazioni nazionali e internazionali, l'ultimo dei quali è la Menzione d'onore al Premio Internazionale DOMUS Restauro e Conservazione Fassa Bortolo per il restauro del Complesso monumentale dell'ex casa canonica e della Pieve di San Giusto a Balli Sovicille (SI).

Pianta piano terra, primo e secondo piano

Planimetria generale

battente) sono stati realizzati in legno di larice lamellare con telaio fisso e anta mobile di 76x78 mm. I serramenti scorrevoli sono completi di due guarnizioni in TPE espanso montate una sul perimetro dell'anta mobile e l'altra sul perimetro del telaio, con gocciolatoio in legno e porta finestra con soglia in alluminio a taglio termico e doppia guarnizione con vetrocamera così composto: 33.1 BE /10 Argon/4/10 Argon/33.1 BE canalina bordo caldo extrachiaro (Uw media=1.3 W/m²K, Ug = 0.7 W/m²K) extrachiaro La finitura è all'acqua a campione e il fermavetro della Linea

Quadro è stato installato con apposita clips a scomparsa senza chiodo a vista. Tutti i serramenti sono stati realizzati, personalizzati e posati da Bi.Ci. con sistema PosaClima. Le modifiche su disegno apportate ai profili standard in legno sono state eseguite su specifica richiesta estetica del cliente e dello studio di progettazione.

In particolare, è stato seguito poi lo studio del nodo: falso-telaio in legno-alluminio con un elemento in pvc di invito per l'intonaco predisposto per ospitare il serramento in legno e la barriera/sensore allarme, per ottenere la massima complanarità e pulizia formale. Il coprifilo è stato studiato per risultare perfettamente complanare al telaio del serramento con 5 mm perimetrali per alloggiare lo scuretto. Successivamente è stata eseguita la selezione e supervisione della produzione del larice lista per lista prive di nodi. Anche le porte interne sono in legno con due particolari soluzioni: quella della camera da letto in ciliegio con ferramenta a bilico (Fritsjurgens) e quella

raso parete del bagno di servizio al piano terra inserita nella boiserie sempre in ciliegio. Al piano interrato sono stati invece installati serramenti in alluminio Tecna 700 Drop. Le serre solari sono state realizzate su disegno da Rota Egidio & figli con sistemi in acciaio inox Security (senza taglio termico) di Secco Sistemi Per la copertura e le parti laterali della facciata i profili sono da 120x50 cm con vetro 4+4 interno+5/5 esterno temperato + gas argon e basso emissivo. ■