

SULLE ORME DI MAGRITTE

In mostra le opere di Giuseppe Firenze - Joefire

Dal 7 al 26 Giugno 2019 in mostra a OCRA Montalcino, una selezione di lavori del fotografo Giuseppe Firenze. Immagini surreali realizzate attraverso un uso sapiente della macchina fotografica unito alla passione per la grafica: una prospettiva sulla realtà capace di rappresentare il variegato mondo dell'animo umano.

Scuola Permanente dell'Abitare, con il patrocinio del Comune di Montalcino presenta *Sulle Orme di Magritte*, un'opera monografica di composizioni fotografiche del fotografo **Giuseppe Firenze**. In mostra nelle sale del Complesso di Sant'Agostino, una scelta delle immagini realizzate fra il 2014 e il 2016 che offre i risultati di un percorso professionale e la prospettiva del suo sguardo, capace di utilizzare l'arte fotografica mescolandola alla tecnica grafica per dar vita a prospettive e personaggi surreali.

Il titolo della mostra, *Sulle Orme di Magritte*, rivela la volontà di ispirarsi al grande pittore belga René Magritte (1898-1967) che è tra i pittori surrealisti più originali e famosi. Come l'artista surrealista, Giuseppe Firenze gioca con gli spostamenti del senso, utilizzando sia gli accostamenti inconsueti, sia le deformazioni irreali. I suoi quadri sono realizzati in uno stile da illustratore, a tratti infantili. Volutamente le sue immagini evidenziano l'aspetto dell'illusionismo fotografico che come nella poetica di Magritte segna la distanza tra realtà e rappresentazione. Il Fotografo gioca con il rapporto tra composizione e realtà, proponendo immagini dove il quadro nel quadro ha lo stesso identico aspetto della realtà che rappresenta, al punto da confondersi con esso. Molto suggestive sono anche i suoi accostamenti o le sue metamorfosi. Il suo surrealismo è dunque uno sguardo sulla realtà mosso da un curioso interesse per la varietà dell'animo umano.

La mostra vuole essere occasione per riconoscere nei suoi lavori i temi ricorrenti in Magritte quali la mela, il cielo, la natura, il mistero, l'assurdo, l'impossibile e le sproporzioni risultato di una ricerca



COMUNE DI
MONTALCINO



costante che caratterizza le opere del fotografo toscano d'adozione capace di utilizzare la potenza espressiva delle sue immagini, per vedere il mondo attraverso una prospettiva diversa.

Chi è | Giuseppe Firenze

Nato ad Agrigento nel 1960 si trasferisce in Toscana nel 1979 ma persiste nel sentirsi siciliano. Si definisce un *musicante, un graficante, uno scribacchiante e un fotografante*. Il suo primo ricordo legato alla grafica è legato al padre che utilizzando il miele disegnò per lui un cavallo su di una fetta di pane. La prima macchina fotografica con rullino a cartucce 126, che ancora possiede, la conquistò all'età di dieci anni grazie ad un concorso della raccolta Panini. Da sempre curioso verso il mondo che lo circonda è attratto soprattutto dall'aspetto grafico delle cose che osserva ed in particolare dalle geometrie insolite quali asimmetrie e vuoti. Da autodidatta studia storia dell'arte, fotografia e musica alla quale si è dedicato tra gli anni '80 e '90 con dedizione esclusiva. Dal 1995 fa parte del *Gruppo Fotografico Giglio Rosso* di Castelfiorentino con il quale ha partecipato a diverse mostre e pubblicazioni collettive. *"Sulle Orme di Magritte"* è attualmente in mostra a Roma presso "DROP Monti" in Via Cavour.

VERNISSAGE. Incontro con l'artista Venerdì 7 Giugno 2019 ore 19.00

La degustazione è offerta da azienda agricola **Col d'Orcia**. Col d'Orcia letteralmente significa collina che si affaccia sul fiume Orcia, il quale segna il confine Sud Ovest del territorio di produzione del Brunello di Montalcino; il nome dell'azienda è intrinsecamente legato alla posizione dove sono piantati i vigneti. Produrre i vini migliori, che dall'eccezionale combinazione del suolo e del clima di questa zona di Montalcino si possono ottenere, è la missione di Col d'Orcia. A Col d'Orcia da molti anni a questa parte, abbiamo sempre attribuito grande valore e dedicato particolare attenzione all'ambiente naturale in cui operiamo. Per questa ragione a partire dal 2010 abbiamo preso la decisione di iniziare il processo di conversione per ottenere la certificazione biologica e perciò diventare la più grande azienda vinicola biologica di tutta la Toscana. Dal 24 Agosto 2010, l'intera tenuta inclusi vigneti, oliveti, seminativi, e persino il parco ed i giardini sono condotti esclusivamente con pratiche agronomiche di tipo biologico. Siamo molto orgogliosi di questo traguardo e possiamo legittimamente definire Col d'Orcia un'oasi biologica a Montalcino.

<http://www.coldorcia.it/>

Info mostra

da venerdì 07 a mercoledì 26 giugno 2019

Orari di apertura: ore 10.00 – 18.00 (da lunedì a venerdì)

Ingresso libero

OCRA – Officina Creativa dell'abitare

Via Boldrini 4, Complesso di Sant'Agostino - Montalcino (SI)

+39 0577 847 065 | ocra@scuolapermanenteabitare.org



COMUNE DI
MONTALCINO

