

CIRCOLO DI
SANT'ANGELO IN COLLE

ARTIST CONTEST
SVELA IL PAESAGGIO

LA CURA DEL PAESAGGIO | DISEGNO EN PLEIN AIR

Bando per la selezione di opere artistiche che rendano l'importanza tutta da svelare del paesaggio, le sue diverse valenze e le molteplici bellezze, ma anche i suoi lati meno conosciuti, a volte minacciosi, o arcani.



Scuola
permanente
dell'Abitare



COMUNE DI
MONTALCINO



PREMESSA

LA FESTA DEL PAESAGGIO

Il Circolo di Sant'Angelo in Colle e OCRA nel Comune di Montalcino, hanno indetto una Festa del Paesaggio per il 22 e 23 settembre 2018. Scopo di questa festa è porre al centro dell'attenzione – degli abitanti e in particolare dei più giovani, dei visitatori, dei produttori di vino e di olio e degli imprenditori turistici – l'importanza di prendersi cura del paesaggio. Il nostro paesaggio è uno dei più belli d'Italia: con i suoi vigneti e oliveti, la macchia mediterranea e la rara biodiversità di flora e di fauna, i borghi preziosi, i casali e le pievi e i castelli; con il suo clima tra la montagna e il mare; con un patrimonio storico artistico, che custodisce tesori della civiltà etrusca, romana, medievale, rinascimentale; con un patrimonio umano di lavoro, solidarietà e inventiva che ha permesso più volte la rinascita economica e sociale di questi luoghi.

Nel quadro della Festa del Paesaggio, si è pensato che niente meglio dei disegni di artisti, di diversa età, professionalità e provenienza, possa rendere l'importanza tutta da svelare del paesaggio, le sue diverse valenze e le molteplici bellezze, ma anche i suoi lati meno conosciuti, a volte minacciosi, o comunque arcani. Per questo, il disegno del paesaggio en plein air, da realizzarsi nelle settimane precedenti la festa secondo le preferenze dei partecipanti, sarà una componente essenziale della Festa e affiancherà altre componenti, come la riflessione sul paesaggio (conferenze e tavole rotonde nella giornata del 22 settembre), l'escursionismo (due camminate guidate nel paesaggio per grandi e piccini, la mattina del 23 settembre) e la convivialità (pranzo per le strade di Sant'Angelo in Colle preparato dalle raffinatissime cuoche del borgo, il 23 settembre).

Attraverso un processo di selezione spiegato negli articoli successivi, i disegni più significativi saranno selezionati, esposti nei locali del Circolo (a partire dal 14 settembre) e poi premiati (il 23 settembre).

In parallelo con la selezione legata al concorso, si svolgerà un'iniziativa rivolta specificamente alle scuole di Montalcino, da concordare con i responsabili delle scuole stesse. L'informazione sull'importanza del paesaggio e la sensibilizzazione alla sua cura trova nei bambini delle nostre scuole dei target privilegiati. I disegni delle scuole saranno esposti in una sezione speciale e riceveranno premi appositamente allestiti.

IL CONTEST

Il Circolo di Sant'Angelo in Colle e OCRA Montalcino nel Comune di Montalcino, indicano un concorso per artisti legato alla riflessione sul paesaggio, per renderne l'importanza e svelarne le molteplici bellezze. Gli artisti, di ogni età e provenienza, sono invitati a candidare una loro opera che sia attinente al tema del del paesaggio, specificatamente di scene o elementi del **paesaggio di Montalcino, nell'area di Sant'Angelo in Colle, tra Poggio alle Mura e Sesta.**

TEMA

Il tema del Contest è IL PAESAGGIO, nei suoi molteplici aspetti. Le opere verranno valutate secondo criteri qualitativi e di aderenza al tema.

REGOLAMENTO COMPLETO

1 CRITERI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è aperta a tutti gli artisti. Ogni artista o gruppo di artisti che desidera partecipare al concorso potrà candidare massimo un'opera consistente in un disegno su carta en plein air realizzato con matite, acquarelli, pastelli, china....

2 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E TEMPISTICHE

La candidatura dell'opera avverrà esclusivamente in forma digitale inviando la fotografia del disegno in formato Jpeg con risoluzione 300 dpi in unica spedizione entro il **21 Agosto 2018** (ore 12:00) all'indirizzo ocra@scuolapermanenteabitare.org. Qualsiasi altro mezzo utilizzato per l'invio del materiale non sarà accettato. La Segreteria organizzativa darà conferma via e-mail dell'avvenuta ricezione e correttezza del materiale fornito.

Il 2 settembre 2018 saranno nominati gli autori selezionati dalla giuria; i disegni originali selezionati verranno esposti alla Mostra (di cui all'articolo 4).

Per partecipare al concorso è previsto un versamento di contributo pari a € 20,00 a parziale copertura delle spese organizzative. Il versamento sarà da effettuare tramite bonifico bancario su c/c intestato a:

Scuola Permanente dell'Abitare

UBI Banca S.p.A. - Filiale di Albino

IBAN: IT04Y0311152480000000004383

La ricevuta del versamento dovrà essere allegata alla candidatura.

La candidatura sarà accettata solo se saranno soddisfatti tutti i requisiti indicati ai punti a), b), c), d), e) dell'articolo 3 del Bando e i termini stabiliti per la consegna del materiale.

3 MATERIALE RICHIESTO PER LA CANDIDATURA

L'artista che desidera partecipare al Contest dovrà inviare, secondo le modalità indicate al punto 2 del Bando, la seguente documentazione e materiale:

a) Modulo di Partecipazione debitamente compilato e sottoscritto in formato .pdf o .jpeg allegato al Bando di concorso o scaricabile dal sito (1)

b) opera

- DISEGNO EN PLEIN AIR (realizzato a matita, acquarelli, pastelli, china....)

un'immagine dell'opera formato Jpeg / Png in bassa risoluzione (dimensioni massime 5 MB)

c) eventuale breve descrizione esplicativa dell'opera (formato .doc Word 97-2004 / .txt - max 3.000 battute spazi inclusi)

d) breve biografia dell'autore (formato .doc Word 97-2004 / .txt - max 1.500 battute) ed eventuale sito web o social network personale dell'artista

e) scansione della ricevuta del versamento della quota di partecipazione

4 MOSTRA

La mostra delle opere selezionate avverrà presso il Circolo di Sant'Angelo in Colle (SI), dal 14 al 23 Settembre 2018. Le opere selezionate per la mostra dovranno essere inviate o consegnate a mano all'Officina Creativa dell'Abitare, Via Boldrini 4 - 53024 Montalcino (SI) **entro e non oltre il 12 settembre 2018**.

Nulla spetta ai concorrenti a titolo di compenso o rimborso per qualsiasi onere connesso alla partecipazione alla mostra. La produzione e il recapito dell'opera sarà a cura e spese dell'artista.

Le opere al termine della mostra saranno restituite, se richiesto, e eventuali spese di spedizione saranno a carico degli autori. Le Opere tuttavia durante l'esposizione potranno essere prenotate dai visitatori al prezzo indicato dall'autore.

GIURIA E METODO DI VALUTAZIONE

Le opere candidate saranno valutate secondo criteri qualitativi e di aderenza al tema del concorso da due commissioni distinte: una costituita dai visitatori della mostra e da una giuria di esperti. I premi in palio sono quattro: verranno premiati le due opere giudicate migliori da parte dei visitatori (I e II premio "cittadinanza") e le due opere valutate migliori da una giuria di esperti del settore (I e II premio "giuria").
La valutazione si articolerà in due processi paralleli:

1 | Valutazione della visitatori della Mostra

Da venerdì 14 a sabato 22 settembre 2018, durante la mostra che si terrà presso Circolo di Sant'Angelo in Colle, sarà possibile votare le opere in concorso. Ogni visitatore potrà votare una sola opera. Le due opere che raccoglieranno il maggior numero di preferenze verranno considerate le vincitrici del "Premio Cittadinanza".

2 | Valutazione della Giuria Tecnica

La Giuria di esperti indicati dal Comitato Organizzativo del Contest si riunirà a porte chiuse per valutare le opere, attribuendo ad ognuna un punteggio da 1 a 5 punti. Le due opere con il punteggio più alto saranno considerate le vincitrici.

La Commissione Giudicatrice è composta dai seguenti componenti:

- un rappresentante dell'Associazione Scuola Permanente dell'Abitare;
- un rappresentante del Circolo di Sant'Angelo in Colle;
- un rappresentante del Comune di Montalcino nominato dal Sindaco;
- due esperti d'arte;

6 PREMI

1° CLASSIFICATO "Giuria Tecnica": € 500 euro e 6 bottiglie di una selezione di Vini di Montalcino

1° CLASSIFICATO "Premio Cittadinanza: Premio Speciale Consorzio Brunello di Montalcino. Una selezione di 6 bottiglie di vino Brunello di Montalcino

2° CLASSIFICATO "Giuria Tecnica": .€ 250 euro e 6 bottiglie di selezione di vini di Montalcino

2° CLASSIFICATO "Premio Cittadinanza: Premio Speciale Consorzio Brunello di Montalcino. Una selezione di 6 bottiglie: 2 di Brunello e 4 di Rosso di Montalcino

La Commissione si riserva la possibilità di assegnare il **"Premio speciale OCRA Montalcino"** che prevede l'allestimento di una mostra personale negli spazi OCRA nel corso della stagione 2019.

La comunicazione dell'assegnazione del premio cittadinanza, del premio giuria e dell'eventuale premio speciale OCRA avverrà il giorno **23 settembre 2018 alle 12.30** presso il locali del Circolo di Sant'Angelo in Colle.

TEMPISTICHE | PROROGA PER LA CONSEGNA DEGLI ELABORATI: 28 AGOSTO 2018

21 agosto 2018: consegna elaborati

02 settembre 2018: comunicazione degli artisti selezionati

12 settembre 2018: termine per la consegna delle opere per la mostra

14 - 22 settembre 2018 : opere in mostra presso il Circolo di Sant'Angelo in Colle

23 settembre 2018: premiazione

MOTIVI DI ESCLUSIONE

Saranno escluse tutte le candidature che risulteranno **non conformi alle modalità di partecipazione** o pervenute successivamente alla scadenza del termine di invio del materiale come indicato al punto 2 del Bando e/o **incomplete del materiale richiesto** al punto 3 del Bando.

Saranno altresì escluse tutte le opere considerate **non aderenti al tema** o che non soddisfano sufficienti criteri qualitativi; **incompatibili con le finalità del contest**; **inappropriate** o non appartenenti ai linguaggi espressivi indicati. Il mancato invio del materiale richiesto nei tempi, nelle modalità e/o nelle caratteristiche indicate dal Comitato Organizzatore e/o comunque incompatibile per l'allestimento della mostra a OCRA Officina Creativa dell'Abitare di Montalcino comporterà l'esclusione dell'opera del concorso.

La mancata accettazione e sottoscrizione delle condizioni del presente Concorso è anch'essa considerata motivo di esclusione.

CONDIZIONI E PRIVACY

I partecipanti concedono gratuitamente all'Associazione SPdA i diritti di riproduzione delle immagini delle opere e dei testi rilasciati agli organizzatori del Bando per le comunicazioni stampa, il sito internet e ogni forma di promozione legata all'Associazione SPdA e al contest. L'iscrizione implica l'accettazione automatica di tutti gli articoli del presente Bando. Eventuali integrazioni e/o modifiche al presente Bando od eventuali comunicazioni afferenti la procedura saranno pubblicati sul sito www.ocramontalcino.it pertanto costituisce onere di ogni soggetto interessato consultare il suddetto sito. I partecipanti autorizzano l'associazione a trattare i dati personali ai sensi della Legge 675/96 e successive modifiche D. Lgs. 196/2003.

CONTATTI

Per informazioni contattare:

Francesca Bianchi | OCRA Montalcino

Tel. 0577 847065

ocra@scuolapermanenteabitare.org

www.ocramontalcino.it

MODULO DI PARTECIPAZIONE | ENTRY FORM

Il presente modulo, compilato in tutte le sue parti, deve essere inviato tramite WeTransfer (www.wetransfer.com) all'indirizzo e-mail ocra@scuolapermanenteabitare.org allegando il materiale richiesto al punto 3 del Bando.

This Entry Form, completed and filled in all its parts, must be sent via WeTransfer (www.wetransfer.com) at the e-mail address ocra@scuolapermanenteabitare.org enclosing all required documents specified in the point 3 of the Call.

ARTISTA | ARTIST

* nome e cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

* codice fiscale

data di nascita

* nazionalità

* indirizzo

* città

()
* provincia

* indirizzo e-mail

sito web o social network personale

OPERA

* titolo dell'opera

* anno di esecuzione

tecnica e materiali

TERMINI E CONDIZIONI

Sottoscrivendo il Modulo di Partecipazione l'artista (o gruppo di artisti) dichiara di essere il creatore e/o il solo detentore dei diritti d'autore delle suddette opere. L'Associazione SPdA e Edizioni Archos si impegnano a rispettare la legislazione vigente in tema di trattamento dei dati personali. Nell'ambito dell'attività di promozione e comunicazione del Contest, l'organizzazione si riserva di utilizzare immagini, curriculum e altre note del dossier dell'artista, in rapporto alle esigenze della rivista, del materiale informativo e pubblicitario, del sito internet e di divulgazione alla stampa e ai mass-media. Accettando il presente regolamento, l'artista libera integralmente le immagini della sua opera dai diritti d'autore, acconsentendo al loro utilizzo per gli usi previsti dal progetto. Tutti i materiali forniti degli artisti, selezionati e non, rimarranno negli archivi della redazione di ArtApp. La firma della presente scheda implica l'accettazione del regolamento allegato.

* campo obbligatorio

* firma dell'artista