

PROGRAMMA

>

DOMENICA 22 LUGLIO

- Ore 16 in stazione a Siena ritrovo e spostamento a Montalcino
Ore 18 accoglienza nella sede della Scuola Permanente dell'Abitare a Montalcino (SI)
e cena libera (non compresa)
pernottamento nella foresteria della Scuola Permanente dell'Abitare al
Montalcino

>

LUNEDÌ 23 LUGLIO

L'estetica come linguaggio della cultura

[4 cfp]

L'estetica è la ricerca di un modo per rappresentare significati. È una pratica culturale necessaria alla definizione di una identità personale e collettiva. È quell'insieme di forme espressive, condizionate da bisogno, desiderio, sensibilità, senso economico e simbolico che caratterizzano l'individuo, le sue relazioni e lo spazio sociale che lui vive.

- Ore 08:00 colazione
- Ore 09:00 Saluto **Edoardo Milesi**
Ore 10:00 Presentazione laboratorio "Regenerating Cuna" **Giulia Milesi**
- Ore 12:30 pranzo libero (non compreso)
- Ore 13,30 registrazione partecipanti per i CFP
Ore 14,00 **Cristina Muccioli**
Ore 15,00 **Rodolfo Lacquaniti**
Ore 16:00 **Franca Marini**
Ore 17:00 **Roberto Tagliaferri**
- Ore 18,00 dibattito
- Ore 20,30 cena a OCRA

>

MARTEDÌ 24 LUGLIO

Estetica come anestesia dell'architettura

[4 cfp]

L'estetizzazione dell'architettura comporta la rimozione di ogni preoccupazione sociale, economica e politica, il "drenaggio" di ogni dimensione disturbante. In questo processo i contenuti politici e sociali sono fagocitati e negati, e la seduzione dell'immagine opera contro qualsiasi impegno sociale, anche implicito. L'estetica dell'architettura diventa così l'anestesia dell'architettura.

- Ore 09,00 colazione
- Ore 09,30 spostamento alla Grancia di Cuna
- Ore 10,00 visita guidata
- Ore 12,30 rientro a OCRA

- Ore 13,00 pranzo libero (non compreso)

- Ore 14,30 registrazione partecipanti per i CFP
- Ore 15,00 lezione di **Franco Farinelli**
- Ore 16,00 lezione di **Carlo Pozzi**
- Ore 17,00 lezione di **Giandomenico Amendola**
- Ore 18,00 lezione di **Enzo Fiammetta**

- Ore 20,00 cena a OCRA

>

MERCOLEDÌ 25 LUGLIO

Una società antiestetica

[4 cfp]

Il successo di una città non dovrebbe misurarsi dalla sua grandezza né dalla sua capacità di competere con altre città di egual dimensione, ma piuttosto dalla sua attitudine a distribuire al proprio interno beni e servizi che possano garantire la vita civile del più gran numero possibile dei suoi cittadini.

- Ore 09,00 colazione

- Ore 09,30 laboratori a OCRA

- Ore 12,30 pranzo libero (non compreso)

- Ore 14,30 spostamento al *Castello Banfi*

- Ore 15,00 Registrazione partecipanti
- Ore 15,15 Saluti Remo Grassi presidente Banfi
- Ore 15,30 lezione di **Saverio Luzzi**
- Ore 16,15 lezione di **Paolo Cantoresi**
- Ore 17,00 lezione di **Matteo Vegetti**
- Ore 17,45 lezione di **Piero Bevilacqua**
- Ore 18,30 dibattito

- Ore 20,00 cena al castello
- Ore 22,30 rientro a OCRA

>

GIOVEDÌ 26 LUGLIO

L'estetica della giustizia sociale

[8 cfp]

L'architetto può modificare lo spazio che sta attorno all'uomo trasformandolo affinché custodisca e protegga non solo la felicità del corpo, ma soprattutto la felicità mentale dell'uomo la cui principale minaccia è la perdita della dignità.

- Ore 07,30 colazione
- Ore 08,00 spostamento a Poggi del Sasso presso il *Forum Fondazione Bertarelli*
- Ore 09,00 visita guidata al *Forum Fondazione Bertarelli*
- Ore 10,30 trasferimento e visita guidata alla *Cantina di Collemassari*
- Ore 12,00 trasferimento e visita guidata al *Monastero di Siloe*

- Ore 13,00 pranzo al monastero

- Ore 14,00 Registrazione partecipanti
- Ore 14,20 Saluti Priore Padre Mario Parente e Padre Roberto Lanzi
- Ore 14,30 lezione di **Edoardo Milesi**
- Ore 15,30 lezione di **Michele Manigrasso**
- Ore 16,30 lezione di **Nicola Valente**

- Ore 17,30 dibattito

- Ore 18,00 trasferimento al forum

- Ore 19,00 concerto *Amiata Piano Festival*
rinfresco al *Forum Fondazione Bertarelli*

- Ore 21,00 rientro a OCRA

>

VENERDÌ 27 LUGLIO

L'estetica al tempo dei romani

[3 cfp]

I grandi monumenti lasciatici dagli antichi romani avevano principalmente lo scopo di risolvere, arginare, controllare problematiche ambientali (acquedotti, porti, strade, infrastrutture) e sociali (teatri, circhi, piazze).

- Ore 09,00 colazione
- Ore 09,30 laboratori architettura
- Ore 13,00 pranzo libero (non compreso)
- Ore 14,30 laboratori architettura
- Ore 16,00 registrazione partecipanti
- Ore 16:30 lezione di **Stefano Campana**
- Ore 17:15 lezione di **Carlo Citter**
- Ore 18:00 lezione di **Albertina e Andrea Vago**
- Ore 19,00 venerdì OCRA con l'artista Carlo Cioni e vernissage

>

SABATO 28 LUGLIO

Riprogettare uno ospedale

[1 cfp]

Se è vero che esiste una asimmetria tra chi progetta e chi abita, tale asimmetria deve essere ora a favore non dell'architetto, ma di chi abita.

La qualità della vita delle persone, la loro armonia con l'ambiente, l'incontro e l'aiuto reciproco, hanno direttamente a che fare con la ricerca della bellezza.

Ridando il giusto peso e la giusta distanza a concetti come inclusione e integrazione, progetto e progettualità ci aiuterà a progettare il riuso contemporaneo di un'antica fattoria fortificata mediante le necessarie contaminazioni.

- Ore 09,00 colazione
- Ore 09,30 laboratori
- Ore 13,00 pranzo libero (non compreso)
- Ore 14,30 laboratori

- Ore 18,00 esposizione lavori dei laboratori
- Ore 21,00 ARCHEOCENA con Cristina Felici e Denise Bresciani
lezione a cena nel chiostro

>

DOMENICA 29 LUGLIO

- Ore 09.00 colazione
- Ore 10:00 trasferimento a Siena alla stazione
- Ore 11:00 arrivo a Siena stazione

Il programma delle giornate e delle lezioni potrebbe essere suscettibile di modifiche.

>>>

INFO

Archos Summer School 2018

REGENERATING CUNA

22/29 luglio 2018

OCRA Via Boldrini 4 Montalcino SI

Segreteria organizzativa

Elena Cattaneo T +39 035 772 499 info@scuolapermanenteabitare.org

Ufficio Stampa

Viola Grassenis T +39 035 772 499 ufficiostampa@archos.it